

A 011. 12. 54

~~RUSSISCH-EUROPAISCHE MUSIK~~

(54. Sendung, März 1976)

Heldenballaden der Wikinger

Es singen Gruppen aus Island und den Färöer Inseln

Manuskript : ~~von~~ Habib Hassan Touma

Musik : etwa eine Minute aus dem ersten Stück

Sprecher : Dieser Ringtanz, schwerfällig stampfend und wiegend, stammt aus dem hohen Norden, nämlich ^{von} aus den Färöer Inseln, und geht auf eine Überlieferung aus frühester Zeit zurück. Vermutlich wurde er schon von den Wikingern ausgeführt; sie bevölkerten im 9. Jahrhundert diese Inselgruppe, die der einheimische Dichter William Heinesen in seinem Roman "Die verdammten Musikanten" folgendermaßen beschrieb : "Weit draußen im quecksilberglänzenden Weltmeer liegt ein einsames kleines bleifarbenes Land. Dieses winzig kleine Felsenland verhält sich zum großen Meer etwa wie ein Sandkörnchen zum Fußboden eines Ballsaals. Aber gesehen durch das Vergrößerungsglas, ist dieses Sandkörnchen trotzdem eine ganze Welt für sich, mit Bergen und Tälern, Sunden und Fjorden und Häusern mit kleinen Menschen. Ja, an einer Stelle liegt sogar eine ganz kleine, alte Stadt, mit Kais und Speichern, Straßen und Gassen." Soweit William Heinesen über seine Heimat, die Färöer Inseln, die etwa halbwegs zwischen Norwegen, Shetland und Island im Atlantik liegen. Ungefähr 40 000 Einwohner leben auf 18 kleinen Inseln zusammen mit Millionen von Seevögeln und 100 000 Schafen. Daher rührt ~~vermutlich~~ auch der Name Färöer, zu Deutsch Schafinsel. Die Hauptstadt Torshavn mit 10 000 Einwohnern, an einem natürlichen Hafen gelegen, ist ein farbenprächtiges Agglomerat niedriger Wellblechhäuser, ^{die} schwarz, gelb, grün und rot gestrichen und deren Dächer teilweise mit Gras bewachsen sind.