

A 01.11.54

- 8 -

Musik :

Skandering

614. 10 4 / 8

6' 35"

1. Stud II

Sprecher :

Die Stemmur können auch von zwei Rimur-Sängern ausgeführt werden, die die vierzeiligen Strophen im Zwiegesang ^{tragen} vorsingen. Diese Praxis wurde seit uralten Zeiten bevorzugt. Hören wir Kjartan und Rikardur Hjalmarsson.

Musik :

Kveda i tvisöng

617. 10 4 / 109

4' 54"

2. Stud II

Sprecher :

Diese beiden Brüder, die wir hier hörten, und ihre Schwester Margaret stammen aus einer Familie, die seit ältesten Zeiten durch ihren Rimur-Gesang berühmt ist. Der Urgroßvater ist selbst ein sehr bekannter Rimur-Dichter und auch der Vater Hjalmar war ein berühmter Rimur-Sänger, der schon auf den ersten Wachswalzen aufgenommen wurde: Von ihm hören wir sechs Stemmur, die ^{aus dem Jahr} 1923 aufgenommen wurden.

Musik :

Auf. 3

2' 09"

Sprecher :

Kjartan Hjalmarsson singt nun zum Abschluß unserer Sendung eine sogenannte Visnaflokkur, d.h. mehrere vierzeilige Strophen, die ein bestimmtes Thema behandeln. Hier beschreibt der Dichter die Stimmung um Mitternacht.

Musik :

Visnaflokkur Langnaetti

617. 10 2 / 3

6' 24"

4. Sh II

Musik 46' 48"

Text 15' 30"

Musikbeispiele können abgekürzt werden.

62 18