

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° A 113.33.1.02 Plage: 5 Cote: A.B. - (C.L.) -
Droits de reproduction:			

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES				
Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
Max Eckardt		Max Eckardt		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		3,75	4'09" (= 3'30" + 0'39")	cf.photos dias 24/36
Prise de son			Qualité technique	
			T.M.(volume très bas - enregistré de loin nombreux et fréquents bruits de fond)	

IDENTIFICATION							
Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	For	emose			chinoise		Solo - chœur de femmes avec violon et percussions (tambour à grelots,clav)

STRUCTURE SONORE	
Mode	Rythme
Thème	

EXECUTION				
Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse