

Droits de reproduction:

Costas D. Ioannides

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:		Enregistrements par:		Photographe
← Dossier Chypre		Coatas D. Ioannides		
		Référence d'origine: pages 1 à 8: Radio-Diffusion Cypriote; " 9 à 17: Cyprus Research Centre		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		19 (double piste)	45'31" = 22'59" (Face I) 22'32" (Face II)	
Prise de son			Qualité technique	
			Assez faible en général (particulièrement à partir de la page 8c; Face II)	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1 (a-b-c)	Chypre			A suite of dances for men	(suite de 3 dances pour hommes, avec violon et luth)	14-10 -10
2	"			"The sheep-fold"	Violon, luth (pour la danse finale des bergers)	10
3	"			"Chant de noces"	Chant d'homme, avec (pour la parure de nouveau marié)	5
4	"			"Chant de noces"	Choeur d'hommes, avec (pour la parure de la marié)	5
5	"			"Mother send me to the spring"	Choeur de femmes, avec violon, luth, clarinette	5
6 (a-b)	"			"The red goat"	2 pièces pour petite flûte	5
7	" (Mesaoria)			"Mesaritissa"	Violon et luth (pour un poème à improviser)	9
8 (a-b-c)	Chypre			A suite of ladies' dances	Suite de danses pour dames, avec violon et luth	9

Observations: