

I I C M S D 20 Winklerstrasse 1 Berlin 33		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande no : 20.01/C1 A 120.10 (103)
			Plage: 1, 2
Droits de Reproduction: IICMSD		Catégorie	Côte artistique:
			Côte technique:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:		Enregistrement par:		Archives Photos
Dossier no:		Référence d'origine: 103		
Magnétophone:	Micro:	Vitesse: 1) 9,5 2) 19	Durée:	Photographe:
Prise de son: 1) enregistrement au théâtre (poupée) avec public, le 20 sept.1967 2) non public			Qualité technique: 1) microphone est mal placé, déséquilibre sonore 2) bonne	

IDENTIFICATION:

Lieu: Sado (Insel), Ryôtsu (ville)		Population:	
Titre: 1) ? 2) Sanjô-dayû, 4 ^{ème} dan		Sujet ou Fonction:	
Style: Bunya-bushi (musique d'Edo)		Langue: japonaise	Date:

STRUCTURE SONORE

Mode: 	Rythme:
--------------------------------------	---------

THEME

EXECUTION

Participants: 1) Suite de la bande A 120. 10 (102), qui? 2) Sôen Kitamura (Chant et Shamisen)	Age:	Origine:	Qualité et Adresse: bonne
Compositeur:			