

ENREGISTREMENT
(Fiche d'ensemble)

Japon

Droits de reproduction:

IICMSD

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrements par:

Photographe

Eckardt

Foljanty

Référence d'origine:

144

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

Prise de son

Qualité technique

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1			japonaise	Yorozuya	Genji-Sekkyô-Bushi	

Observations: Genji-Bushi est enregistré jusqu'à la moitié de la bande. Es puis, l'enregistrement de mélodies japonaises en arrangement moderne vulgaire et l'entretien avec le chanteur de ces mélodies, alternativement.