

CONTENU SONORE

Instruments-Chant:

Forme d'expression:

TEXTE

Noté par:

Traduit par:

~~Langue d'origine:~~

Traduction:

(Amorce vert)

- 149) Kyôgen - Uyanmâ
- 150) Kyôgen - Shioya no pâpâ
- 151) Temariuta (=chant au jeu à la balle)
- 152) Dokusho-ho (=l'art de lecture)

Le reste a été enregistré le 3 nov.1963 à la salle du YMCA à l'occasion de la célébration pour la publication. Mauvais enregistrement, il y a un bruit grave continu. Inintéressant.

- 153) Ensemble en 4
- 154) Chant et Shamisen (?)
- 155) Théâtre: partition est plus importante que la vie
- 156) Mélodie d'Okinawa (composition moderne)
- 157) Théâtre dansé - la fumée blanche et la fumée noire
- 158) Mamuni no oka

(Amorce rouge)

- 159) Sanba
- 160) Hiyamikachi-bushi

Observations: