

ENREGISTREMENT
(Fiche d'ensemble)

"Aires Folkloricos de Chile"
(2^e partie)

Droits de reproduction:
Université du Chili
(Conservatoire National de Musique)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:		Enregistrements par:		Photographe
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	26'54" environ (sans compter les annonces parlées)	
Prise de son			Qualité technique	
			P.	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote (C.L.)
1 (no. 14)	Chili		chilienne		-Duo vocal féminin avec harpe (et battements de mains)	M.
2 (no. 15)	"		"		"	
3 (no. 16)	"		"	Danse de la "Patria nueva"	-Chant solo homme avec guitare	M.
4 (no. 17)	"		"		"	M.
5 (no. 18)	"		"		"	M.
6 (no. 19)	"		"		-Duo vocal féminin avec guitare	M.
7 (no. 20)	"		"	"	"	M.
8 (no. 21)	"		"		"	M.
9 (no. 22)	"		"		-Chant solo femme avec guitare	M.
10 (no. 23)	"		"		-Duo vocal féminin avec guitare	M.
11 (no. 24)	"		"		"	M.
12 (no. 25)	"		"		"	M.
13 (no. 26)	"		"		"	M.
14 (no. 27)	"		"		-Chant solo homme avec guitare	M.

Observations: - Dans les duos: voix (généralement) en tierces parallèles - Accompagnement harmonique de type occidental - Peu intéressant - (J.C.) -
- Musique folklorique de type commercial - (C.L.) -