

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n°: ^A 120.15.8. C1 01et c1

Plage: 1

Cote:

Droits de reproduction:

Detlef Foljanty

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Detlef Foljanty		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
Nagra	Neumann	7,5 NAB	19'42"	
Prise de son				Qualité technique
IICMS				

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
30.10.65	Japan					"Sanjô Shakujô" (II)	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
Psalmodie bouddhique	Prof. Gideo Kataoka			