

te ngaatu a Hami-Renga-Renga;
 ka oka ange Ha'u-Koka
 te korotea;
 A-Kava, te ruruke;
 ka ni ange Hate-Hate
 te kahi riva a tumu a hoi;
 ka take ange Hiro-Moko
 te kovare a Uka-Rai-A.
 Hei para ange,
 te hei para uhi;
 a vaka tae mama,
 a Vai-Na-Arenga;
 Arenga-Rekoreko;
 erua-rua moai
 a hiti kio-kio;
 Ko te tai!
 ié a hua mahomea;
 Ko te koiro!
 a Mata-Toki-Toki;
 Ko te koreha!
 a Viri-viri-Renga;
 Kai tu'u ange rá, kai tu'u ange rá.
 kia e rake-rake
 a iri ngae-ngaie;
 ki ta rutu-rutu
 turu reko-reko;
 kiraro ki te rano.
 Mata ui arunga a te hihi é,

rima rotu-rotu, ki te hope
 ki te tumu;
 kai pahika i ana pahika,
 ka tangi nana'e a iri,
 ngae-ngaie ki vai Pikea-Uri;

ka hati te vave i Papa-Hiro-Hiro;
 ka u'uri te vaka i te Haka-Kainga;
 Ka ngau niuhi i Toka-Miti-Ake;
 ko ngakope a ninihi a pupuku é;
 a Meru-meru, o te hoa raakau;
 karamaka; karamaka te ara tataki;

o veri ara pe, a ara vie é.
 a teki te kinga é,
 a haua auke é;
 ure manu au-au i te ahi;
 o Manavai-parera é;
 kari riva, kauru roa,
 te ataranga e rehu,
 piki-piki miro o Hiva é;

o Hiva-O Pare-kane-kane é.

la totora de Hami-Renga-Renga;
 plantará Ha'u-Koka
 el plátano alto;
 A-Kava, el del palo de mariscar,
 pescará con Hate-Hate
 el atún bonito, torso de caballo;
 se engrosará en Hiro-Moko
 el tapón mucoso de Uka-Rai-A.
 La corona madurará,
 corona de uhi maduro (ñame);
 en el bote sin carnada,
 de Vai-Na-Arenga;
 de Arenga, el correcto;
 tiene dos moai
 el hombre que emana mal olor;
 ¡Qué pleamar!
 fruto que empieza a madurar;
 ¡Qué koiro!
 el de Mata-toki-toki (Ojos-saltones)
 ¡Qué anguila!
 la de Viri-renga-renga (gordo-brillante)
 no llegará, no llegará;
 vamos, oye feo y malo,
 que subes balanceándote,
 hasta donde se leen las escrituras,
 bajando derecho;
 para abajo del volcán.
 Los ojos miran hacia arriba, a las

[cejas,
 las manos palmean, hacia el pecho
 y hacia los muslos;
 se come pahika, en la cueva;
 y llora arrepentido,
 y sube contoneándose hasta el agua
 [de Pikea-uri:

revientan las olas en Papa-Hiro-hiro
 y se ven los botes en Haka-kainga;
 muerde el tiburón en Toka-miti-ake;
 Los jóvenes vienen sobre olas chicas;
 hasta donde Meru-meru, el poderoso;
 la huella; huella del camino de

centura.
 camino borrado, camino de la mujer.
 saltando en pasos quedos,
 con olor a auke,
 se chamusca al fuego
 en Manavai-parera.
 ella está muy linda, vestida de largo;
 la sombra flota en el olvido;
 la madera de Hiva está llena de

[nudos;
 en Hiva, en Pare-kane-kane.