

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: D 220.00.2.01 C1
Droits de reproduction:			Plage: 4
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine: II - 11		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	8'10"	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
1957	Laos	Vientiane				Ramayana	Scène de l'enlèvement de Sita, première partie

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Pi-Phat: Orchestre Classique			de L'Ecole de Musique de Vientiane