

Droits de reproduction:
Madame de Chambure

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:		Enregistrements par:		Photographe
		Référence d'origine: Vietnam Ia (cf. notes d'écoute jointes à la bande)		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	30'36" environ	
Prise de son			Qualité technique	
			Généralement A.B. (mais niveau faible)	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote (C.L.)
1	Vietnam			-Trông lay et Thét	-Hautbois et percussions B.	
2	"			-Salut des porteurs de cercueils	" " A.B.	
3	"			-Psalmodie bouddhique	-Chant homme avec acc. instr. (vièle, luth, tambour, petit gong, flûte, etc.)	A.B.
4	"				-Solo de luth en forme de lune	A.B.
5	"			-Pièce Binh bản	-Cithare, luth, vièle, flûte	P.
6	"				-Solo de flûte droite	P.
7	"			-Musique rituelle de cortège d'accueil	-Hautbois, grand tambour, petit gong	P.

Observations: A.S.: plage 1 - E.A.S.: 3 - (C.L.) -