

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche d'ensemble)

Bande n° : D 300.05 - 1- c1
~~Anthologie 4~~ - 02

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

INDE

MUSIQUE RELIGIEUSE

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs :

Enregistrements par :

Photographe

Alain Danielou

Référence d'origine :

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

16' (net)

Prise de son

Qualité technique

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	EXTRA Instruments	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1		Flûte		Raga Yogiya	Shyam Lal	
2		Chant		Devaram	Krishnaswami Iyer	
3		Chant		Bhajan	Kajari	
4		Chant		Devistuti	Satyavolu Rodha Madhava Rao	
5		Chant		Raghupati		

Observations : → c1