

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 300.05.1-02.
Plage : 5
Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine :		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		15	3'	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
					Sanskrit et Hindi	Raghupati Raghava Raja Rama	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
	Dansa - Pahida
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
one of the most popular Kirtanas(-Songs) in India	Sri Tarapada Kundu Chorus: Rakhal Chandra Dasa, Siva Lal Dasa Manmathanathā Sarkar Haripada Dasa		They are Bengalis, now living in Banaras	