

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 300.12.2.01
C1

Plage : 3

Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
						Sitar ?	

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse