

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 300.15 - 2. C 1 2 01
Droits de reproduction : Alain Daniélou			Plage : 2
			Cote :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe	
		Alain Daniélou			
		Référence d'origine :			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
		15	2'		
Prise de son			Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse