

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 300.15
~~Vedie~~ -3- -01-

Plage : 7

Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

Prise de son

Qualité technique

0 édité

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

1949

Benares

Sanskrit; Sama Veda. Invocation aux dieux

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

**Chantée dans le
style du
Vehya gana,
selon la tradition
de la
Kauthuma sakha**

**Samavedicarya
Rishi Shankar
Tripathi**

Benares