

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

Bande n° : D 300.15-7. C1 24

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Plage : 6

Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe	
		Alain Daniélou			
		Référence d'origine :			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
		15			
Prise de son			Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
1949		Benares			Sanskrit	Rig Veda, Invocation à Kubera	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
Chantée selon la tradition appelée Maha-vamadevya giti, dans le style des "Chants de la Forêt" (Aranya gana) selon la tradition de la Kauthuma sakha	Samavedacarya Rishi Shankar Tripathi		Benares	