

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

INDE DU NORD
Principaux Raga

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs :		Enregistrements par :		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine :		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		15	19'28"	
Prise de son			Qualité technique	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1		1'05"		Vibhasa	Esraj	bad
2		1'		Lalita	Shahnai	ok
3		1'		Bhairava	Sitar	ok
4		0'45"		Bhairavi	Flute (weak)	ok
5		0'30"		Todi	Sarangi (short)	ok
6		1'05"		Alhaiya Bilaval	Sitar	ok
7		1'10"		Saranga	Shahnai	ok
8		0'45"		Gaud Saranga	Flute	ok
9		0'30"		Shri	Surbahar (short)	ok
10		1'08"		Pilu	Sitar	ok
11		1'		Khammaja	Sarode	ok
12		1'05"		Kafi	Shahnai (weak part)	good
13		1'20"		Bageshri	Surbahar	
14		1'10"		Malakosha	Flute (weak)	ok
15		1'15"		Shahnai	Kamode	good
16		1'15"		Sura-Shringara	Darbari	
17		1'10"		Bihag	Flute	
18		1'10"		Shankara	Shahnai	
19		1'05"		Kalingada	Esraj (court)	

Observations : → C1