

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 310.00.2-01 C1
Droits de reproduction : Alain Daniélou			Plage : 4
			Cote :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe	
		Alain Daniélou			
		Référence d'origine : Bénarès, 1951			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
		15	3'15''		
Prise de son			Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
						Canarase Bhajan	

STRUCTURE SONORE

Mode		Rythme	
Raga Anan Bhairavi			
Thème			

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
Chant	Swami Parvatikar	né en 1915	à Hyderabad	