

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 310-12.18-01.

C1

Plage : 1

Cote :

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :
All India Radio, Madras

6-4-1954

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

13'48''

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
					Svara Mandala		

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Raga Bhoop(Mohan)

Jhaptala et Tintala

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Swami Parvatikar	né en 1915	à Hyderabad	