

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 310-12-19-01-
A c1

Plage : 1

Cote :

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

15'45''

Prise de son

Qualité technique

Tanpura plus forte que dans les enregistrements
récents - quelques toux . Souffle.

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Alap Dhrupad

a)Alap 11'45''

b)Dhrupad 4'

STRUCTURE SONORE

Mode last quarter of the day -

Rythme

Raga Multani

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Chant

Mohinuddin et
Aminuddin DAGAR

né en 1920
né en 1924