

**INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES**

Bande n° :

D 310.12 - 32. c P1.

ENREGISTREMENT

(Fiche d'ensemble)

Droits de reproduction :

ALAIN DANIELOU

INDE DU NORD

DAGAR

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs :		Enregistrements par :		Photographe
Notes par Madame M.T. Datta		Alain Daniélou		
		Référence d'origine : IICMS, Berlin le 3-10-64		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
Nagra	Neumann	15	4'48"	
Prise de son			Qualité technique	
grande salle de l'IICMS, Berlin			Bonne : copie de Nagra sur Nagra de D 310.12.24 page 2a	

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1	Solo de Pakhavaj par le Raja Chhatrapati Singh				Dhamar Tala	

Observations :

UTILISE POUR LA FACE B No 3 DU DISQUE INDIA III BM 30 L 2008 DE LA
COLLECTION UNESCO : ANTHOLOGIE MUSICALE DE L'ORIENT .