

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° JC 310.12.34.01
A et D C1

Plage : 2

Cote :

Droits de reproduction :

Chaudhuri

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

V. Datta

Jacques Cloarec

Jacques Cloarec

M. Lath (Dossier 3)

Référence d'origine :

II

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

Nagra

Neumann à
condensateur

7,5 NAB

15'42"

Prise de son

Qualité technique

Concert public, grande salle de
l'Institut

faible pendant l'Alap

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

9.11.
1967

Inde du Nord

Raga

du Milieu de la Nuit

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Raga Maru Bihag

Voir Annexe !

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

classique

Debabrata
Chaudhuri

30.5.1935

Bengale
(Windou)

Sitar

Faiyaz Khan

Radjasthan
(Musulman)

Tabla