

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : JC 310. 12. 46. 01
A C1

Droits de reproduction :
Ustad Ghulam Hussein Khan

Plage : 1

Cote :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Jacques Cloarec

Référence d'origine :

Jacques Cloarec

Gräfin Rixa
von Oeynhausen

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

Nagra

Neumann à
condensateur

7,5 NAB

40'08"

Prise de son

Qualité technique

Concert public dans la grande salle
de l'Institut - Berlin

Assez bonne

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

11.3.
1968

Inderdu Centre

Indore

Raga

composition classique

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Raga Desh

Teental.

Alap 11'40"

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Classique

Ustad Ghulam Hussein Khan (Sitār)
Mrs. Pratāma S. Parekh (Tanpurā)
Ustad Nizamudelin Khan (Tabla)

7.10.
1927

Indore

Indore Central India
(Musulman)
Ahmedabad (élève de Sitār
(Hindoue) du précédent)
Bombay
(Musulman)