

I I C M S D

20 Winklerstrasse
1 Berlin 33ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)Bande no :
A 310.12.61.01/C1

Plage: 1

Droits de Reproduction: Bismillah Khan
His Master's Voice India

Catégorie

Côte artistique: 18

Côte technique: 12 (JC)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrement par:

Archives Photos

Dossier no: 101

Référence d'origine:

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

7,5 NL

Durée:

Alap 8'45"

Total 35'04"

Photographe:

Prise de son:

Qualité technique: Toux fréquentes du public
Harmonium trop fort. (JC) Moins sensible
dans la deuxième partie- sans harmonium
à la fin.

IDENTIFICATION:

Lieu:

Population:

Titre:

Dhun

Sujet ou Fonction:

concert

Style:

classique

Langue:

Date:

27.1.70

STRUCTURE SONORE

Mode: Raga du Soir Mahru Bihag

Rythme: Teental ? (JC)

THEME

EXECUTION

Participants:

Bismillah Khan et son
ensemble (8 musiciens)

Age:

Origine:

Benares

Qualité et Adresse:

Compositeur: