

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES
Lakshmi Shankar

ENREGISTREMENT
(Fiche d'ensemble)

Bande no

A 310.12.75.01/C1

Titre

Droits de reproduction

Junius / IIMC

Catégorie

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par
Junius

Archives Photos

Dossier no

Référence d'origine

AV 310.12.5.01

Magnétophone

Nagra

Vitesse

7,5"

Micro

Neumann

Durée

27'52"

Photographe

Junius

Prise de son Studio IIMC Venice

Qualité techn

Very good

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu et Population	Titre	Observations
1 2	India 1	Aba to rutama aye (Bara Khyal) Krishna Bajaye bana men bansuiya (Chhota Khyal)	} 1 morceau
Il ya un premier morceau de 16'39" (ici les plages 1 = 12'07" et pl. 2 = 4'32"). le "Bara Khyal et le Chhota Khyal s'enchangent et forment un seul morceau. En suite Lakshmi Shankar chante un autre morceau de 11'13" (CA - 15(JC) CT - 18(JC) semble plus une chanson d'inspiration populaire qu'un raga classique.			

Observations