

I I C M S D

20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT

(Fiche individuelle)

Bande no :

A 310.12.86.01+02

Plage: 1

Droits de Reproduction: See the agreement signed
by Siddheshwari Devi
IIMC/IMCCatégorie
D

Côte artistique:

Côte technique:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

M. Junius

Enregistrement par:

M. Junius

Archives Photos

Dossier no: 01

Référence d'origine:
AV 310.12.16./A/02

Magnétophone:

Nagra IVS

Micro:

Neumann

Vitesse:

15'' CCIR

Durée:

6'24''

Photographe:

M. Junius

Prise de son:

Qualité technique:

very good

IDENTIFICATION:

Lieu:

India

Population:

Titre:

Mahida Balama Ana

Sujet ou Fonction:

Style:

Tappa

Langue:

Date: Febr. 72

STRUCTURE SONORE

Mode:

basé sur le Raga Khamag

Rythme:

Kaharva Tala

THEME

EXECUTION

Participants:

Siddheshwari Devi (vocal)
Ustad Sabri Khan (Sarangi)
Zamir Ahmad Khan (Tabla)

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Compositeur: