

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 310.30.1.01.

61

Plage : 4

Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :
Bénarès, le 8-2-1953

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

3'15''

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Hindi

Bhatiyali: "Sham piriteri Ki omni jvala"

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Chant

Haripida Devanatha

(25)

East Bengal