

**INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES**

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : D 313.20 - 2 - 01

c1

Plage : 1

Cote :

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :
Avril 1951

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

3' 10"

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Inde du

Nord

Chant Ahir

Style: Saidi-Viraha

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Garib Achal Mochal
Mundan