

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 320.12 - 8-1 01 C1
Droits de reproduction : Alain Daniélou			Plage : 1
			Cote :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES				
Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine :		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		15	4'45"	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION							
Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
Inde du Sud						Gottuvadyam Purahara Nandana (Muttusvani Dikshitar)	

STRUCTURE SONORE	
Mode	Rythme
Raga Hamir Kalyani	Adi tala
Thème	

EXECUTION				
Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Budalur Krishnamurti Sastri Varahur Muttusvami Aiyar Tinniyam Venkatarama Aiyar			