

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° D 320.12 - 10 - 01

01

Plage : 2

Cote :

Droits de reproduction :
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs

Enregistrement par :

Photographe

Alain Daniélou

Référence d'origine :
2-2-1952

Magnétophone

Micro

Vitesse

Durée

Archives photos

15

3' 30"

Prise de son

Qualité technique

IDENTIFICATION

Date

Lieu

Ethnie

Langue

Titre

Sujet ou fonction

District

Village

Groupe

S/Groupe

Inde du
Sud

Vina solo

STRUCTURE SONORE

Mode

Rythme

Raga Bhairavi (Karnatic) Trilochana
Mohinim of Dikshitar

Aditala

Thème

EXECUTION

Genre et Style

Participants

Age

Origine

Qualité et adresse

Mrs. S. Vidya