

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° : A 410.10.2.01
D C1

Plage : 3 et 4

Cote : 15 et 16

Droits de reproduction :
XXXXXX

Interdite

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe	
		Copie de Disques			
		Référence d'origine :			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
Copie d'EMT	sur Nagra	7,5 NAB	5'22" 6'		
Prise de son			Qualité technique		
Copie de Disques iraniens (Discothèque A. Tomson)			assez bonne		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Iran					Chahār Mezrāb	Solo de Tar

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Afshari puis Shūr	
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
classique	Shāhpūr Hatemi			Tariste