

Droits de reproduction :

Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs :		Enregistrements par :		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine : I - 1 et 2		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	26'24"	
Prise de son				Qualité technique

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1	Iran			Variations dans le mode Chahargah	jouée sur le Kamantché	
2	"			Poème de Saadi	chanté dans le mode Seg Segâh Acc.: Tar	

Observations :

Voir Disque BM 30L 2004 - Collection Unesco - LA MUSIQUE DE L'IRAN -

Face A .