

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 410.12.4.01 C1
Droits de reproduction: Alain Daniélou			Plage: 1
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe	
		Alain Daniélou			
		Référence d'origine: II - 1			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
		7,5	6'		
Prise de son			Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
1958	Iran					Mode Isphahân	joué sur le Tar

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Is phahân _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____
Thème	
_____ _____ _____ _____	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Zarif			