

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n°: D 410.12.11.01
C1

Plage: 1

Cote:

Droits de reproduction:
Alain Daniélou

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
		Alain Daniélou		
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	18'20"	
Prise de son				Qualité technique

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
1958	Iran					Chaharga Paroles de Saadi	Chant et Tar

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Thème	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Hassan Sanjerani			Chant et Tar