

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		Bande n°: JC 410.12.34.01 A et D 61
ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)		Plage: 1
Droits de reproduction:		Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
Dossier 14		J. Cloarec		J. Cloarec
		Référence d'origine:		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
Nagra III B 634004	Neumann KM 36 C 3456	7,5 NAB	21'	
Prise de son			Qualité technique	
IICMSD			Bonne	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Iran				Persan	Poème de Saadi	Chant et Tar

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Afshari 	

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
classique	Mr. Hossein Ghavami Mr. Farhang Charif			Teheran - Gholhak, Avenue Dowlate, no. 91. Teheran - Avenue Pahlavi, Abchar Bachgah Venus.