

Droits de reproduction:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

|              |       |                      |                                   |                 |
|--------------|-------|----------------------|-----------------------------------|-----------------|
| Enquêteurs   |       | Enregistrement par:  |                                   | Photographe     |
| John Evarts  |       | John Evarts          |                                   |                 |
|              |       | Référence d'origine: |                                   |                 |
| Magnétophone | Micro | Vitesse              | Durée                             | Archives photos |
|              |       | 7,5                  | 1'22"                             |                 |
| Prise de son |       |                      | Qualité technique                 |                 |
|              |       |                      | M. (ronflement de l'enregistreur) |                 |
|              |       |                      | - C.L. -                          |                 |

IDENTIFICATION

| Date | Lieu     |         | Ethnie |          | Langue | Titre | Sujet ou fonction  |
|------|----------|---------|--------|----------|--------|-------|--------------------|
|      | District | Village | Groupe | S/Groupe |        |       |                    |
|      | Iran     |         |        |          |        |       | Solo de clarinette |

STRUCTURE SONORE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Mode                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Rythme                                                                         |
| <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> | <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> |
| Thème                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                |
| <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 15px; width: 100%;"></div> |                                                                                |

EXECUTION

| Genre et Style | Participants | Age | Origine | Qualité et adresse |
|----------------|--------------|-----|---------|--------------------|
|                |              |     |         |                    |