INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

Bande n°: A 423.12.7.02 + C1

ENREGISTREMENT
(Fiche d'ensemble)

Droits de reproduction:
Matar Mohammad

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:	Enregistrements par:	Photographe
IICMSD	J. Wenzel Référence d'origine:	

Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
Nagra III	Neumann	7,5	12'53"	

Prise de son	Qualité technique
Public Concert Akademie der Künste	Excellent

CONTENU DE LA BANDE

Plage	Lieu	Ethnie	Langue	Titre	Sujet ou fonction	Cote
1	Lebanon	Arab		Taqsim Hidjaz	Maqam	

Observations:

Excellent ! Of no use for a record (H.-T.)