

I I C M S D 20 Winklerstrasse 1 Berlin 33		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)		Bande no A 423.15.3.04/C1	
				Plage 2	
Droits de Reproduction IICMSD		Catégorie		Côte art 17 (CP) 16 TC.	
				Côte techn 17/18 (JW)	
RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES					
Enquêteurs Christian Poche		Enregistrement par Jochen Wenzel		Archives Photos Voir Bande 2	
Dossier no		Référence d'origine			
Magnétophone Nagra 1901		Vitesse 38			
Micro KM 86		Durée 10' 12"		Photographe Jochen Wenzel	
Prise de son Mosquée de Teynal à Tripoli (XIVe siècle)					
Qualité techn					
IDENTIFICATION					
Lieu Tripoli / Liban		Population Libanais (Arabes) - Islam (sunnite)			
Titre Ibtihâl Dini (Supplication) dans le Maqam Sigah		Sujet, Fonction Religieux			
Style Improvisation sur des textes en vers		Langue Arabe classique		Date 13.8.72	
STRUCTURE SONORE					
Mode Sigah		Rythme			
THEME					
EXECUTION					
Participants Cheikh Mohammed Salaheddine Kabbara		Age env. 50 ans		Origine Tripoli	
Compositeur				Qualité et Adresse Notable de Tripoli, le Cheikh Kabbara, qui est une grande notoriété dans l'Islam sunnite, possède une excellente connaissance des Maqâmât.	